EXPOSIÇÃO DE PINTURA

DE

CARLOS BOTELHO

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
12 DEZ 1989
Serviços de Documentação

JUNTA DE TURISMO DE CASCAIS
ARCADA ESQUERDA
PARQUE ESTORIL

SETEMBRO-OUTUBRO
1 9 4 4

MNAC
AP
281
Biblioteca

CATÁLOGO

COMPOSIÇÕES

1	*Os Cegos*	6.000$
2	*Lota em Cascais*	5.000$

PAYSAGENS

Lisboa

3	*S. Cristóvão*	15.000$
4	*Costa do Castelo*	5.000$
5	*Largo do Chão do Loureiro*	10.000$
6	*Calçada Marquês de Tancos*	8.000$
7	*A Baixa*	6.000$
8	*Largo de S. Roque*	3.000$
9	*Terreiro do Paço*	3.000$
10	*Rossio*	3.000$
11	*Rossio*	3.000$
12	*Jardim Rio de Janeiro*	3.000$
13	*Teatro Nacional*	3.000$

14	*Poente em S. Cristóvão*	2.000$
15	*Avenida da Liberdade*	3.000$
16	*Poço do Bispo*	2.000$
17	*Rua de Alfama*	2.000$
18	*Jardim de S. Pedro de Alcántara*	3.000$
	Beira Baixa	
19	*Aldeia do Monsanto* (*)	2.000$
20	*Cruzeiro do Monsanto*	2.000$
	New-York	
21	*Manhattam*	8.000$
22	*Rua 53*	3.000$
23	*Neblina na «city»*	3.000$
24	*Igreja de S. Patrick*	3.000$
25	*Broadway*	3.000$
26	*Rua velha*	3.000$
27	*New-Jersey*	2.000$
28	*Docas de New-Jersey*	2.000$

(*) Monsanto — a aldeia mais portuguesa de Portugal.

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA
0
Serviços de Documentação

COMPOSTO E IMPRESSO NA SOCIEDADE INDUSTRIAL DE TIPOGRAFIA, Limitada / RUA ALMIRANTE PESSANHA, 3 E 5 (AO CARMO) / LISBOA